STEFANO TAMBURINI TANINO LIBERATORE

RANXEROX

EDITORI DEL GRIFO

RANXEROX

primo episodio

ECCOLO!

CARINO!

SBRIGATI RANK! E TROVAMELA CHE STO' MALE!
ASPETTAMI QUI/

DDDIO!
GOD
MAPOR

L'UNICO CHE A QUEST'ORA CE L'HA SICURAMENTE... MMM... ECCO QUI... DAMIANI... 7... 25...

CRISTO!! FACOCERI DEL DAMS!
CIAO PICCOLA LU'! TI RICORDI DI ME?
HI! HI!
MOLLAMI, CANCRO!
CAPO, MA LO SENTI CHE TI DICE?
CHE CAZZO VOLETE?

MAVÀFFANCULO!

ANDIAMOCENE! L'HAI CAPITO O NO CHE STO' MALE? CHE MI DEVO FARE?
EH?

FORZA PIATTOLE! E' ARRIVATO IL PLASMA!
SNORT!

E ALLORA FIDANZATINI, CHE MI RACCONTATE?
NON E' ARIA, DAMIANI!
DA'I!

HO FATTO UN SALTO AL TERZO LIVELLO STAMATTINA... SI VENDONO BENE COCA, PSICOFARMACI E ANCHE ARMI, SE UNO TRATTA QUESTA MERCE... MA COME MI RENDE IL 30%, NESSUNO! LO AMO QUESTO LIVELLO... AH, SÌ!
STÀI ZITTO E TIRA FUORI LA ROBA! STÀI ZITTOOO! UFF!

CALMA! ORA DEVO CONSEGNARE TRE ETTI DI COCAINA A UN TIPO! MEZZO MILIONE AL GRAMMO... E PAGA IN CONTANTI, QUINDI HO FRETTA! POI VI OFFRO UN FRULLATO!
ROARRR

TRA DUE GIORNI FARÒ UNA MO-STRA NELLA HALL DEL PORTO NU-CLEARE DI LAMPEDU-SA, LO SAPEVI?

ULTIMAMENTE DIPINGO SOLO CIRCUITI ELETTRONICI! ALCUNI LI RICOPIO, ALTRI ME NE INVENTO!
NON MALE! MA PREFERIVO QUANDO FACEVI LE PALME!

ALLORA TI INTERESSERA' IL CERVELLO DEL MIO BOYFRIEND!

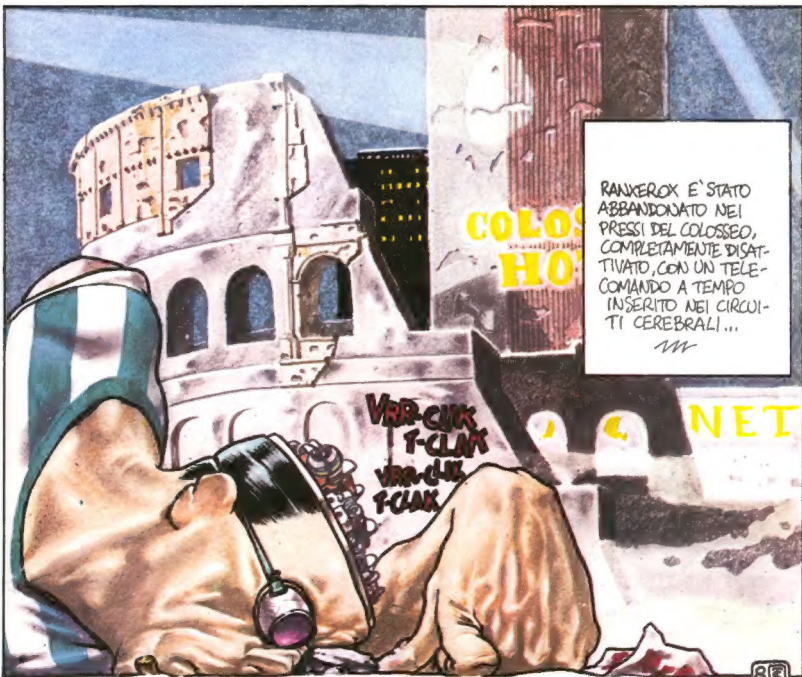
VEDI... E' UN ROBOT... SI FA MANIPOLARE SOLO DA ME... FA' TUTTO QUELLO CHE GLI DICO... PERCHE'...
A SUO MODO, MI AMA!
SNNIIIIIFFFF! AH, SI'? E SE LO VUOI DISATTIVARE?
CLIK - CLIK

BHE', IN QUEL CASO LO SPENGO, COSÌ!
FRIZL

ECCO... ORA RANX NON FUNZIONA... MA CHE VUOI, DAMIANI?

LA TENGO, RANIERO!
LASCIAMI, STRONZO! RANX!
PERFETTO! SNIF!

2 MINUTI DOPO

FINE DELLA CORSA, BAMBOLOTTO! QUANDO SARÀ IL MOMENTO SAPRAI COSA VOGLIO DA TE!

RANXEROX È STATO ABBANDONATO NEI PRESSI DEL COLOSSEO, COMPLETAMENTE DISATTIVATO, CON UN TELECOMANDO A TEMPO INSERITO NEI CIRCUITI CEREBRALI...

COLOS
HO
NET

VRR-CLIK
T-CLAK
VRR-CLIK
T-CLAK

IL CERVELLO ELETTRONICO DI RANXEROX È STRUTTURATO IN MODO DA PRODURRE EMOZIONI SINTETICHE. DATI TRE TIPI DI STIMOLI PRIMARI, QUALI UN COLORE, UN TIMBRO VOCALE, UN ODORE, SCATTANO TRE RELÈ CHE DETERMINANO UNA FOTOCOPIA DI PASSIONE (ODIO, AMORE, INDIFFERENZA).
QUESTI SENTIMENTI MECCANICI SONO NATURALMENTE MOLTO RUDIMENTALI E INSTABILI: CAMBIANO, NEI RIGUARDI DI UNA STESSA PERSONA, SE QUEST'ULTIMA CAMBIA ABITO O ATTEGGIAMENTO.
AL RESTO PROVVEDE UN ROZZO ISTINTO ANIMALESCO DI SOPRAVVIVENZA.
UNICO MISTERO RESTA L'INCREDIBILE TRASPORTO AMOROSO CHE NUTRE PER LUBNA, DOVUTO PROBABILMENTE AD UN COLPO IN TESTA CHE HA PROVOCATO LA STABILIZZAZIONE IN CICLO CONTINUO (LOOP) DI UN PROGRAMMA. RIMESSA IN FUNZIONE DAL TIMER DEL PITTORE, LA COSCIENZA ELETTRONICA DI RANK TORNA A FUNZIONARE, SCATTANDO SU "ODIO FEROCE"...

COLISEUM HOTEL

SVEGLIA, COÀTTO! C'È UN LAVORETTO CHE MI DEVI SBRIGARE! SIAMO IN CONTATTO TELEPATICO! TI RICORDI DI ME?

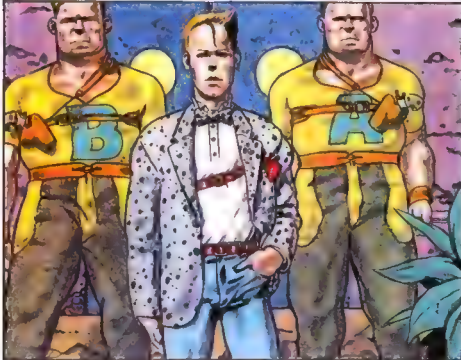
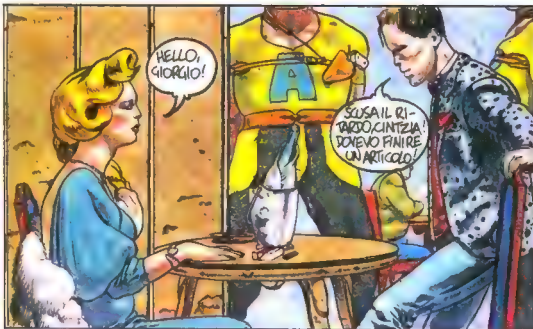
EHI, AMICO, STAI MALE?
ZAMP
TUMB
INTANTO A CASA DEL PITTORE TELEPATE...
BRAVISSIMO, RANX! SE RIVUOI LA TUA LUBNA, DEVI FARE TUTTO QUEL CHE TI DICO! ENTRA NEL LOCALE BLU DALL'ALTRA PARTE DELLA STRADA!
OK! STÀ SEDUTO E ASPETTA, DA BRAVO!
ZNORT!
SIGNORE, MI COMPRI UNA ROSA? SIGNORE?

KRÒK
AH!

FANTASTICO! HAI VISTO?
BRAVO! ERA UN TORMENTO QUELLA ZINGARA!

PUO' TOGLIERE IL CAPPELLO, SIGNORE? E' PER L'ESTETICA DEL LOCALE...

VOLTATI, RANX! STA' ENTRANDO IL TUO UOMO... (SNIF)...

GIORGIO FOX, 17 ANNI, IL PIU' AUTOREVOLE E TEMUTO CRITICO D'ARTE DI ROMA!

SIGNORE, IL CAPPELLO, NON VEDE CHI È

RANXEROX RAGGIUNGE L'IMPIANTO DI PROGRAMMAZIONE AUTOMATICA DELLA MUSICA...

GRIIIIIIIKK

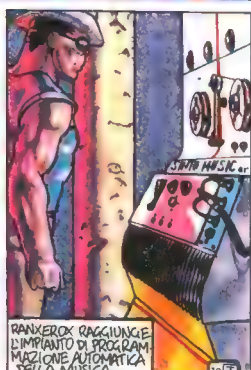
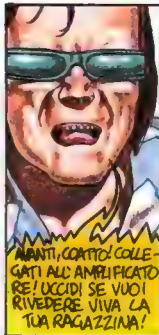
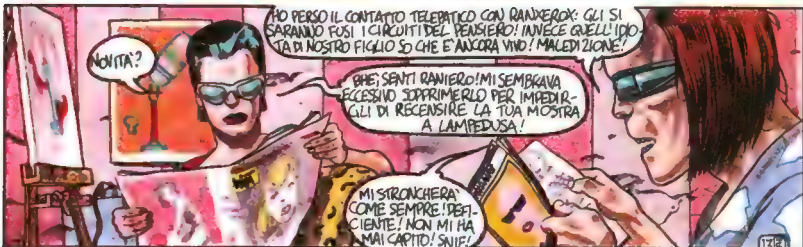
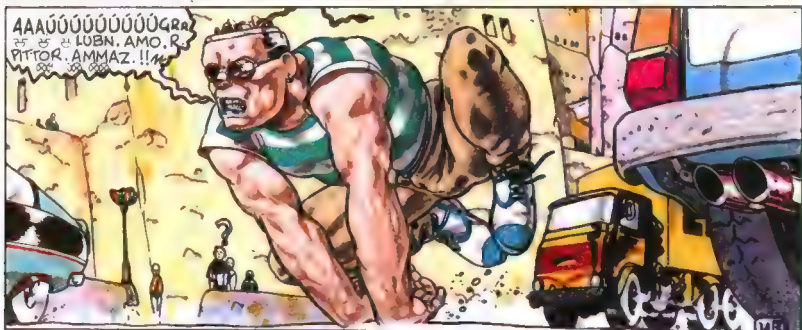
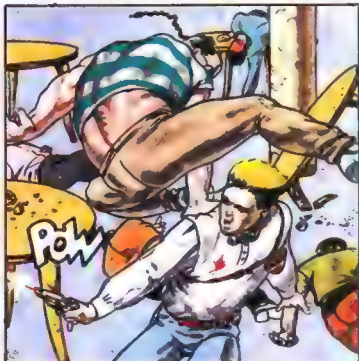
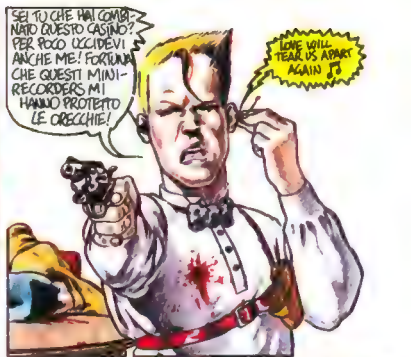
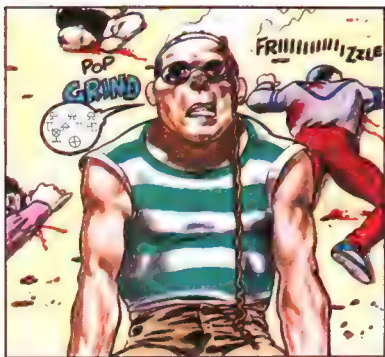
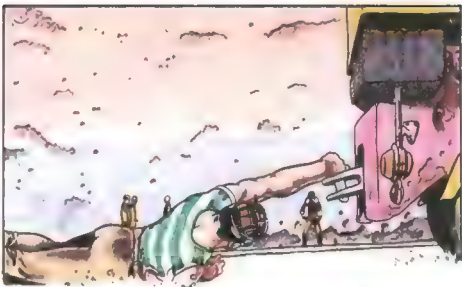
POP
GRIND
FRIIIIIIIIIIZZLE

SEI TU CHE HAI COMBINATO QUESTO CASINO? PER POCO UCCIDEVI ANCHE ME! FORTUNA CHE QUESTI MINI-RECORDERS MI HANNO PROTETTO LE ORECCHIE!
LOVE WILL TEAR US APART AGAIN ♫

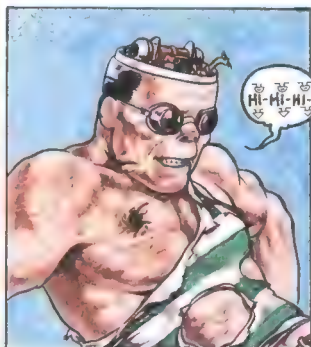
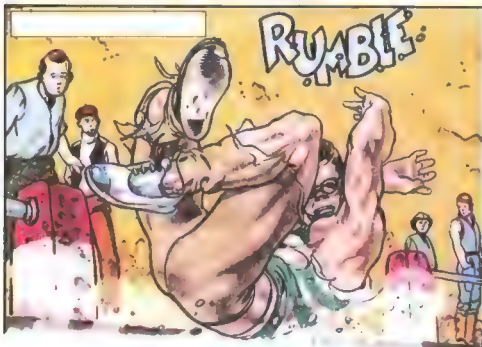
POW
POW
HAI FATTO FUORI LA MIA DONNA, MONGOLOIDE! TI AMMAZZO COME UN CANE!

POW

AAAÚÚÚÚÚÚÚÚÚÚGRR
LUBN. AMO. R. PITTOR. AMMAZ. !!!

GROWL!

COL CERVELLO SBIELLATO DAL CORTOCIRCUITO, RANXEROX SI LASCIA TRASCINARE PER CHILOMETRI NEL 30° LIVELLO ATTACCATO AD UN CAMION...

RUMBLE

HI-HI-HI-

SENTO UN FORTE RONZIO NELLA TESTA! UNA NOTA BASSA, COME UN RINGHIO...
NON SMETTERE PROPRIO ADESSO, TELEPATE DEL CAZZO!

RAAAAGH

LUBN. LÙ.D BR.TTO. STR. STRO.

CRETINO! LA TUA FIDANZATA È IL MIO CAPOLAVORO!
È ESPOSTA A LAMPEDUSAHIA!
"GIOVANE CADAVERE TOSSICOMANE"! È UN RECUPERO DELL'IPERREALIS...

RÒK

GROWL! TESTADICAZ
GLORIA.. C'È UNA... PISTOA NEL CACKSET-TORGH... RAAAGHLLL... SPARAGLHHR..

SENTI, RANIERO, SAI CHE TI DICO? IO TI ...
RING!

OH, GIORGIO, BAMBINO MIO! COME STAI? MAMMA ERA TANTO IN PENSIERO PER TE!

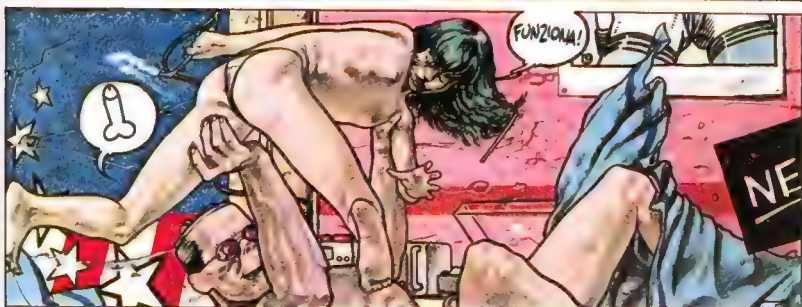
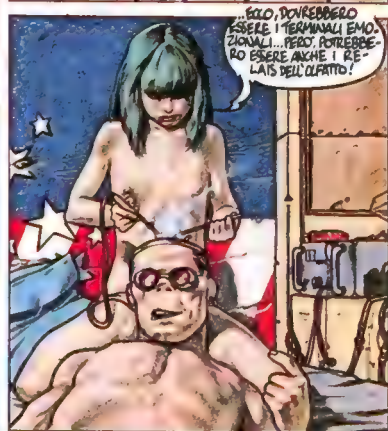
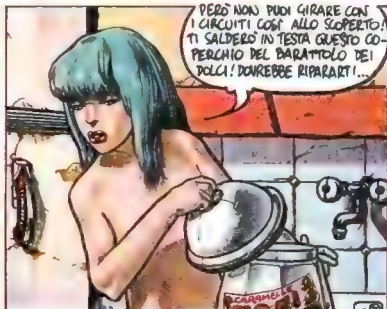
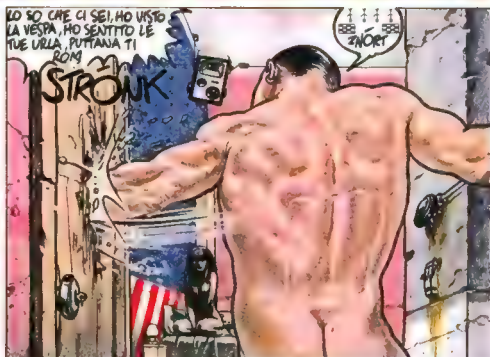
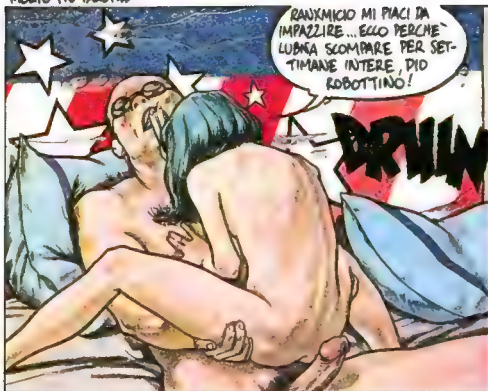
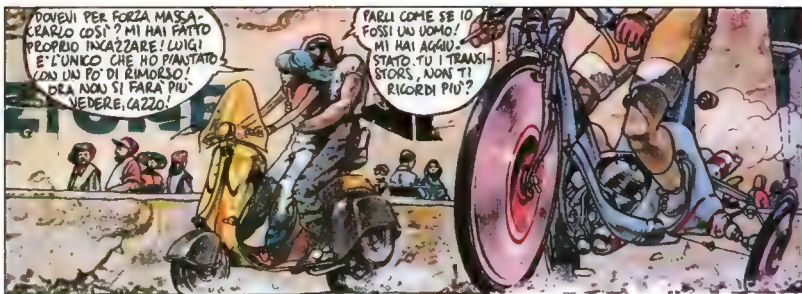
STUNF!

STUNF
CIAO, RANX! CHE FAI? OH, NON MI RICONOSCI? SONO MARTINA, UN'AMICA DI LUBNA...
SCREEK
CI.A.O... IO.. È COME SE.. NON SO SE SAI... L.UB..NAE.. ALAMP. DUSA. FORSE È MORT. TKLIK CANCELLARE IO. RANXEROIN..
HO CAPITO, HO CAPITO! TI PORTO A CASA MIA, COSÌ MI SPIEGHI TUTTO, OK?

POCO PIU' TARDI...
3 9 Lubna
NON VA, EH? UHM.. IO STUDIO BIOELETTRONICA E, ANCHE SE NON SONO UNA CIMA, FORSE POSSO AGGIUSTARLO QUESTO MICIONE A TRANSISTOR!
...ECCO, DOVREBBERO ESSERE I TERMINALI EMOZIONALI... PERO', POTREBBERO ESSERE ANCHE I RELAIS DELL'OLFATTO!
FUNZIONA!
NE

MOLTO PIÙ TARDI...

DOVEVI PER FORZA MASSACRARLO COSÌ? MI HAI FATTO PROPRIO INCAZZARE! LUIGI È L'UNICO CHE HO PIANTATO CON UN PO' DI RIMORSO! ORA NON SI FARÀ PIÙ VEDERE, CAZZO!

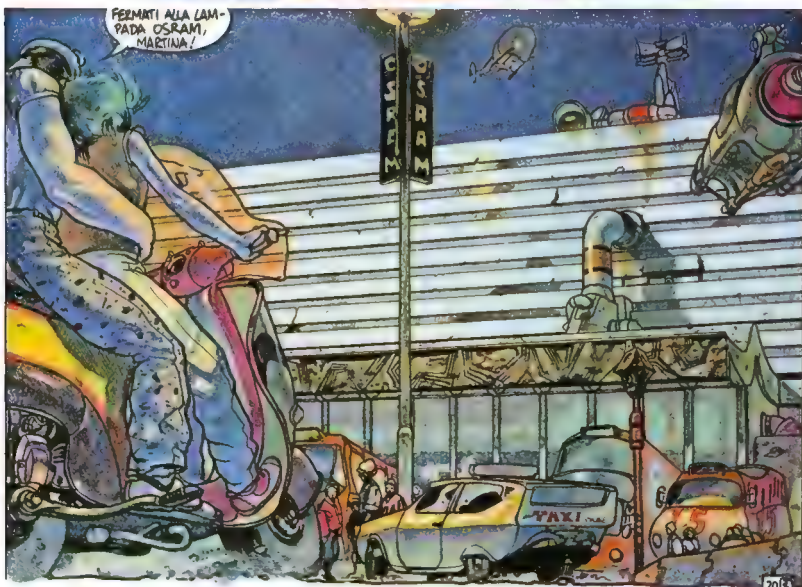
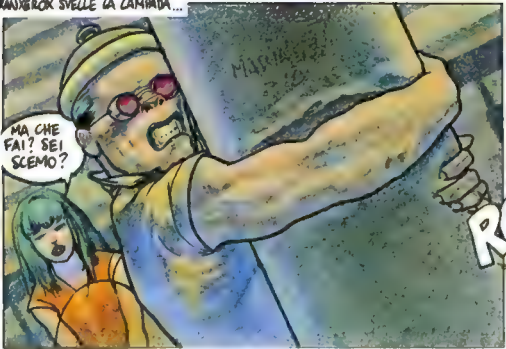
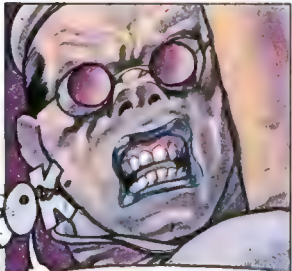
PARLI COME SE IO FOSSI UN UOMO! MI HAI AGGIUSTATO TU I TRANSISTORS, NON TI RICORDI PIÙ?

PERCHÉ NON VIENI A STARE UN PO' DA ME? MI SEI SEMPRE PIACIUTO ANCHE SE MI SEI SEMBRATO SEMPRE NOTEVOLMENTE STRONZO!

SONO SINTONIZZATO CON IL COMPUTER DELLA STAZIONE: HO UN TRENO PER LA SICILIA TRA MEZZ'ORA. DEVO RITROVARE LUBASA!

FERMATI ALLA LAMPADA OSRAM, MARTINA!

OSRAM

OSRAM

TAXI

RANXEROX SVELLE LA LAMPADA...
MA CHE FAI? SEI SCEMO?
ROOOM!
MI SI STÀ SCARICANDO LA BATTERIA E I SENSORI MI HANNO SEGNALATO CHE QUI SOTTO C'È UNA MEZZA TORCIA DEL VOLTAGGIO CHE HO IN DOTAZIONE IO! SNORT!
ECCOLA! NON LA POSSO SOSTITUIRE DA SOLO, DEVI FARLO TU! C'È UNO SPORTELLO DIETRO LA SCHIENA!
GUARDA, APRI QUA! FÀ PRESTO CHE QUANDO LA TOGLI SARÒ COMPLETAMENTE SPENTO! DA'I!
QUANTO AVRÀ QUELLA RAGAZZINA? DODICI, EH NANO? ANCHE LUI, BEN PIAZZATO, NON È MALE!
SPACCHIAMOGLI TUTTO IL GESOCRISTO, TANTO NON CIABBIAMO UN CAZZO DA FARE!

NON SEI UN PO' GRANDE PER GIOCARE ALLE BAMBOLE GIOIA?

SCOMMETTO CHE HA LE CRESPE DEL CULO TENERE COME IL FILETTO! CHE DICI?
SI FA PRESTO A VEDERE, NANO!
MA TUTTI COSÌ SIETE, IN QUESTO FUMETTO DI MERDA? E FATEVI UNA SEGA INSALATA DI FINOCCHI!

FATELA MIAGOLARE COME UNA CAGNA, KIDS! IO PENSO A BIG SIM!
CLÄK!

FRIZZ
IL CALCIO FA SCATTARE LO SPORTELLO, LA BATTERIA E' INNESTATA, LA COSCIENZA ELETTRICA E' SVEGLIA E BEN CARICA

RAAAAGH!

20 MINUTI DOPO LA CARNEFICINA, RANXEROX PRENDE UN TRENO PER PALERMO_ ADDIO, MARTINA!

AH, UN POSTO LIBERO!

10 ORE PIÙ TARDI
SIGNORI, BIGLIETTO! PREGO, SIGNORI!
SIGNO..SIGNOGNO... SISSIGNO..GNOSSI... INHOCSIGNOOGNI!.. OSSIGNAARRH
CHE C'È? SIAMO GIÀ A PALERMO?
24

E' IN ARRIVO SUL 1° BINARIO LA SUBTROPOLITANA PER LE ISOLE! 1ª FERMATA: LAMPEDUSA! ALLONTANARSI DAL 1° BINARIO!
PREPARARE I SOLDI PER IL BIGLIETTO!
AI TRENI
RAP
EH?
MA CHI
AH!
SKRUNNNN
PREPARARE I SOLDI PER IL BIGLIETTO...
YAAARGH!

MHA! NON SO
...MI HA DETTO: QUANDO UN AMORE E' IN RISERVA SI ACCENDE UNA SPIA
E STAI BUONO, RAUL! NON TI BASTA MAI?
E' CERTO!
LA GENTE NON SANNO PIU' QUEL CHE VOGLIONO!
DICI!
E LUIGI? CHE TI HA FATTO?

E BRAVI, QUI TUTTI PARLANO PARLANO, SONO TUTTI BRAVI A PARLARE E A NESSUNO GLIENE FREGA UNA MINCHIA DI QUELLO CHE M'HANNO FATTO A ME ALL'OSPEDALE! NICHT! NON INTERESSA! NISBA! NON INTERESSA A NES-SU-NO!
E BRAVI!

SEI MESI M'HANNO TENUTO PER DELLE NORMALI CRESTE DI GALLO! SEI MESI DI CATETERI! VORREI VEDERE VOI! ME LE BRUCIAVANO MALE E ALLORA MI RICRESCEVANO! ANCHE DENTRO! DENTRO IL CAZZO, AVETE CAPITO! UN DOLORE! UN DOLORE!
MA PERCHE' URLA, PEZZODIMMERDA!

MI HANNO APERTO IL CAZZO COME UN WURSTEL E...
SI SCOSTI!

M'HANNO ROVINATO E NON GLIENE FREGA UNA MINCHIA A NESSUNO! MO' M'AVETE PROPRIO FATTO INCAZZARE PERÒ! VE LO FACCIO VEDERE IO SE VI INTERESSA ORA, PERÒ! STRONZI! GUARDATE QUESTO! VI INTERESSA?
PORCO DIO!

RATTA
RATTA
TAT-TA

CHE AVETE TUTT'A UN TRATTO DA GUARDARE? CHE CAZZO AVETE DA GUARDARE?

TATTA
RAT
DIOCANE CHESEINE! CIELI SIASAN TIFICATO IL
AHIUTO! AH.. AHI MUOIO!

NON MI GUARDI COSÌ, SIGNORAAAAH! MI VERGOGNO!
RATTA
ARGH!
TAT-
TA

DODICI ORE PIÙ TARDI...

Z ? SONO ARRIVATO

LAMPEDUSA! STAZIONE DI LAMPEDUSA!

ABBIAMO DOVUTO ASPETTARE CHE FINISSE I COLPI, MA ALLA FINE L'ABBIAMO STESO, EH RAGIONIERE? HA SENTITO COME URLAVA QUANDO GLI HO TAGLIATO LA GOLA?

...CERTO, SE NON CERA LEI ARCHITETTO...

CHE IL DIAVOLO MI PORTI SE QUELLO NON È... MA CHE CI FA QUI?

RANXEROX!

FILIPPO!
COME STAI? E' DAI TEMPI DI QUELLA SÒLA AL TRENTESIMO DI ROMA CHE NON TI VEDO! M'HAI ROVINATO IL PROFILO MA IO NON SERBO RANCORE E POI ME LO MERITAVO!

MA VIENI CHE TI OFFRO QUALCOSA AL BAR! TU BEVI, NO? ALMENO FAI FINTA PER FARMI PIACERE! E LUBNA? SI FA ANCORA? STATE ANCORA INSIEME? DA'I, RACCONTAMI!

MEZZ'ORA DOPO
UHM, E' UN BEL GUAIO, MA CREDO DI POTERTI AIUTARE SENZ'ALTRO!

OH, SCUSA, CHE ME FAI VEDERE UN ATTIMO QUELLA RIVISTA?
IL MARTINI!
SOLO UN ATTIMO
EH? AH, SÌ, SÌ...

TI PORTERÒ DA UN AMICO CHE SA TUTTO SU TUTTI A LAMPEDUSA E MI DEVE ALMENO TRE GROSSI FAVORI!
FIGA!
...ODDIO! ...ODDIO... ODDIOODDIOODDIO...STO MALE...

AAMFÓRGLE
NO!
NOOO!

ANDIAMO, VA'!
ANIMALE! M'HAI VOMITATO SULLA RIVISTA!
LA MIA RIVISTA NUOVA, CAPITO? ANIMALE! HAI CAPITO?

CIAO, GREGORY! C'E' ROMEO?
YA, FILIPO! E' DI LA'!

SEMPRE FISSATO CON IL BRACCIO DI FERRO, EH? ROMEO, CERCO UNA PERSONA! MI ASCOLTI?
SI'! DIMMHI!

UNA RAGAZZINA DI DODICI ANNI, BRUNA, CAPELLI A CODA DI CAVALLO, DI ROMA... SI CHIAMA LUBNA! E' LA RAGAZZA DEL MIO AMICO!
STÓK

VENTI MINUTI DOPO...

E' LA VILLA DI MISTER VOLARE! DUE TERZI DI LAMPEDUSA GLI APPARTENGONO! UN TEMPO ERA UN FAMOSO CANTANTE DI MUSICA LEGGERA, ORA E' SEMPLICEMENTE PROPRIETARIO DELLA PIU' IMPORTANTE MULTINAZIONALE DELLO SPETTACOLO DEL MONDO! MA FORSE QUESTO NON TI INTERESSA... COMUNQUE LA TUA RAGAZZINA E' LA' DENTRO! ADDIO, COATTO!

SALUTAMI LUBNA!
ZNÖRT!
Villa VOLARE
CANE
CROK!
RAWGLE ARF ARF RÓR ROA'RF ÖRF

ROA'RF ORF ROWRRR ARF GRRRR CA'IN
TUND

ALL'IMPROVVISO SI APRE UNA BOTOLA NEL PRATO...
EH!

RANXEROX? TI ASPETTAVO! LUBNA MI HA TANTO PARLATO DI TE...

DOVEVAMO VEDERCI PRIMA, MA IL PITTORE CHE HAI AMMAZZATO NON HA ESITATO A SERVIRSI DI TE PER CERCARE DI ELIMINARE SUO FIGLIO! L'AVEVO INCARICATO DI RINTRACCIARTI E DI COSTRINGERTI A LAVORARE PER ME! TRA L'ALTRO UCCIDENDO RANIERO MI HAI FATTO UN GROSSO FAVORE: POSSEGGO MOLTI SUOI QUADRI E ORA CHE E' MORTO VALGONO IL DOPPIO! SCUSA IL VETRO INFRANGIBILE, E' SOLO UNA PICCOLA PRECAUZIONE, COME VEDI A LUBNA NON HO TORTO UN CAPELLO... MA VENIAMO AL DUNQUE!

MA QUESTE SONO STRONZATE! ATTUALMENTE IO E ALTRI MILLE TECNICI STIAMO ALLESTENDO LE SCENOGRAFIE DEL PIU` GROSSO REVIVAL DEL MUSICAL MAI CONCEPITO, TUTTO BASATO SUL RILANCIO DELLA FIGURA CARISMATICA DI FRED ASTAIRE! TE LO RICORDI? NON IMPORTA! LO SPETTACOLO, GIA' TUTTO SCRITTO, DURERA' DUE SETTIMANE, NE VERRANNO TRATTI: UN OLOFILM DI TRENTASEI ORE, TREDICI LASERDISCHI CON LA COLONNA SONORA, VENTIDUEMILA FANZINES CON POSTERS 3-D E MERCHANDISING COMPLESSIVO PER QUARANTA MILIARDI DI DOLLARI L'ANNO! LA PRIMA E` ANNUNCIATA A BROADWAY ED E` RISERVATA ALLA CREMA DEI MASS MEDIA, CIRCA VENTIMILA PERSONE, TUTTE PAGANTI! TUTTO E` PRONTO, MANCA SOLO IL PROTAGONISTA: TU!

NON E' FANTASTICO, RANX? BHE, IO ACCENDO LA TELE!

-CLIK- PORCODIO!

SEI L'UNICA PERSONA, DICIAMO COSÌ, CHE PUÒ IMPARARE LA PARTE DEL PROTAGONISTA IN 24 ORE CON LA PERFEZIONE DI UNA MACCHINA, APPUNTO! TI FARÒ PROGRAMMARE DAL MIO TECNICO PIÙ BRAVO! IMPARERAI PIÙ COSE SU FRED ASTAIRE DI QUANTE NE SAPPIA LUI STESSO!
LO FARAI PER ME, CAZZONE? OH, CHE SEI OFFESO? NON MI VUOI PIÙ BENE? E GUARDAMI! GUARDAMI O TI STRAPPO LE PALLE
VI FARÒ DIVENTARE RICCHI, RAGAZZI... UH.. SEMBRA CHE NON MANCHI MOLTO ALL'ATTERRAGGIO..
SIAMO SU MANHATTAN!

DALL'AEREOPORTO, IN 20 MINUTI DI TAXI, I NOSTRI TRE SONO A BROADWAY, DAVANTI AL TEATRO AFFITTATO DA MR. VOLARE..
Broadway
THEATRE

QUESTO POSTO MI COSTA TRE MILIONI DI DOLLARI AL GIORNO TRA AFFITTO E STIPENDI AI TECNICI!

MR. VOLARE? NON DITEMI CHE FINALMENTE SI COMINCIA! QUI SIAMO PRONTI ORMAI DA TRE MESI E...
HO TROVATO RANXEROX!
FANTASTICO!

RANXEROX, TI PRESENTO TOM, IL PROGRAMMATORE CHE TI SEGUIRA' PER 24 ORE FILATE...
SNÖR!
IL PIACERE E' MIO!

UN MOMENTO, MR. CAZZO! VOGLIO LUBNA CON ME DURANTE 'STE COSE DI PROGRAMMAZIONE!

NO, AMORE, IO ME NE VADO A FARE UN GIRO PER NEW YORK CON MR. VOLARE! NON TI VOGLIO DISTRARRE DAL LAVORO! TI PASSO A PRENDERE DOMANI...
TRA 24 ORE PRECISE, OKAY? CIAO!

RANXEROX E' STATO BOMBARDATO PER 24 ORE DI INFORMAZIONI CIBERNETICHE RIGUARDANTI FRED ASTAIRE (FILMS, INTERVISTE, ARTICOLI, FOTO) ED E' IN GRADO DI RIPRODURNE PERFETTA-MENTE OGNI PASSO DI DANZA E DI CANTARE CON LA SUA STESSA VOCE...

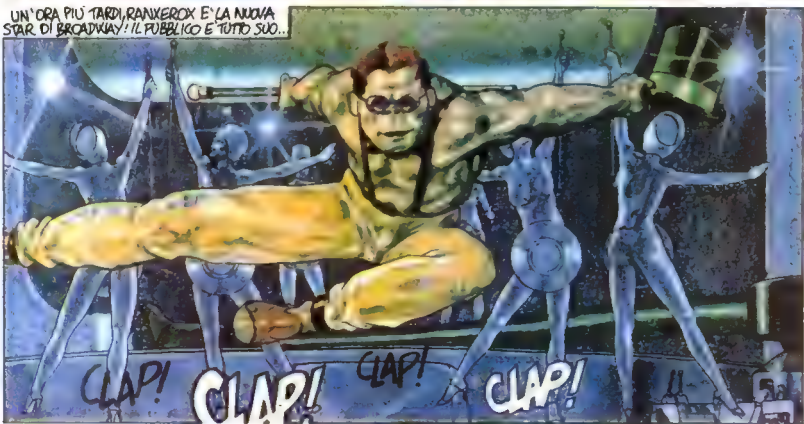
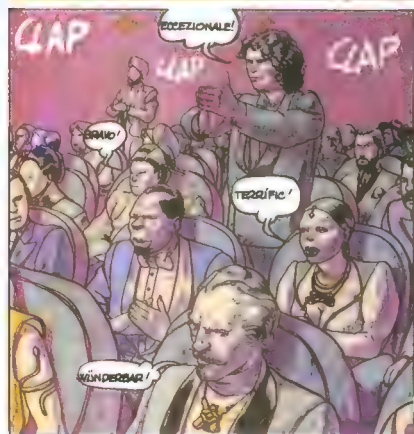
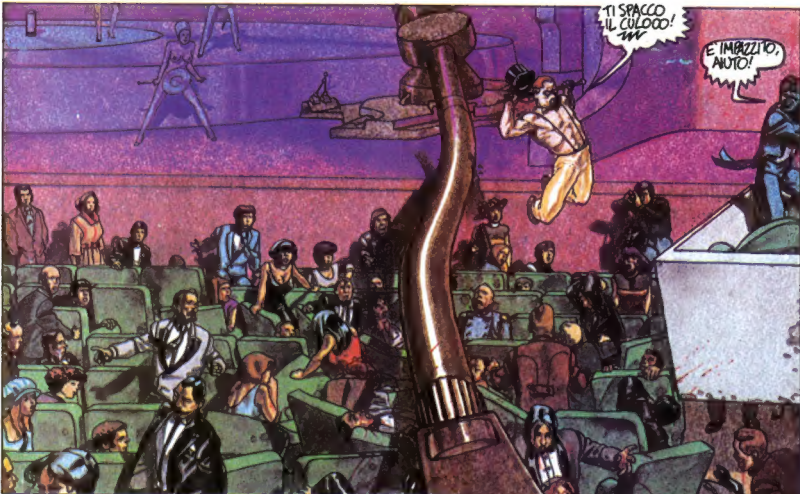
IL GIORNO DOPO ALLE 17.30...

UN'ORA PIU' TARDI, RANXEROX E' LA NUOVA STAR DI BROADWAY! IL PUBBLICO E' TUTTO SUO...

CLAP! CLAP! CLAP! CLAP!

FLYIN' DOWN TO RIO

CHE C'E'?
NOOOOOOO
VRRKLIC
LASCIA STARE LUBNA, PORCO!
?

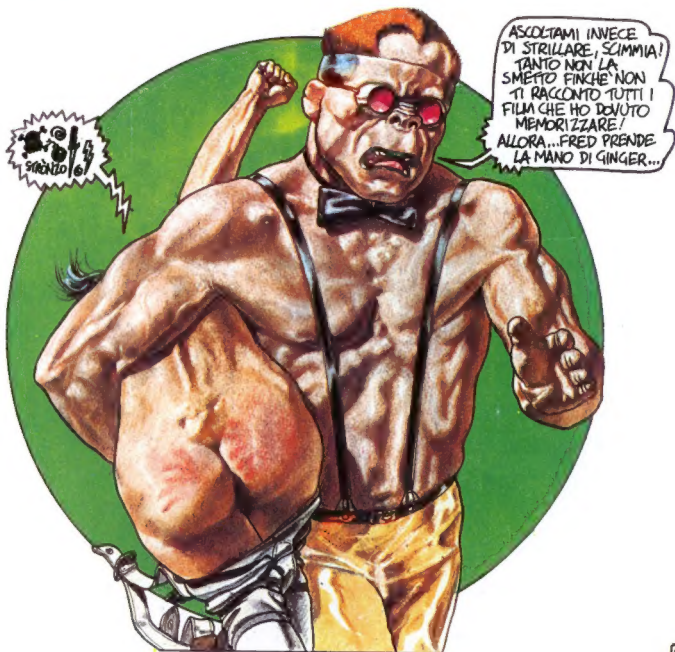
TI SPACCO IL CULOOO!
E' IMPAZZITO, AIUTO!
ARGH!
CROK
MA CHE FAI, SCEMONE, SEI GELOSO?
VIENI FUORI STRONZA! ZNÖRT!
LASCIAMI! MI FAI MALE! GUARDA CHE TE NE PENTI! AHIA!

PIU' TARDI, ALL'INCROCIO TRA BROADWAY E LA 42ª STRADA...

AHR, AHR! THE FUCKIN' LOVERS!

PAK PAK

NYC

STRONZO

ASCOLTAMI INVECE DI STRILLARE, SCIMMIA! TANTO NON LA SMETTO FINCHE' NON TI RACCONTO TUTTI I FILM CHE HO DOVUTO MEMORIZZARE! ALLORA... FRED PRENDE LA MANO DI GINGER...

I CLASSICI DEL GRIFO

Anno I n. 1 - Periodico mensile - Marzo 1992 - Lire 12.000
Aut. Trib. di Montepulciano n. 245 del 20-12-1991
Sped. in abb. postale Gruppo III - 70%

Direttore responsabile: Mauro Paganelli
In redazione: Paolo Barcucci, Fabiana Bassani, Chiara Bruscoli, Daniel Zezelj

Stampa: Rotoeffe S.r.l., Via Variante di Cancelliera, Ariccia (Roma)

Distribuzione in edicola: CDM, Viale Don P. Borghi 172, Roma - Tel. 06/5291419

Distribuzione in libreria: PDE, Firenze - Tel. 055/315373

EDITORI DEL GRIFO ITALIA S.R.L.
Via Montecavallo 16, 53045 Montepulciano (Siena)
Tel. 0578/717090 - Fax 0578/717091

I CLASSICI DEL GRIFO

RANXEROX

PRIMO EPISODIO

EDITORI DEL GRIFO